

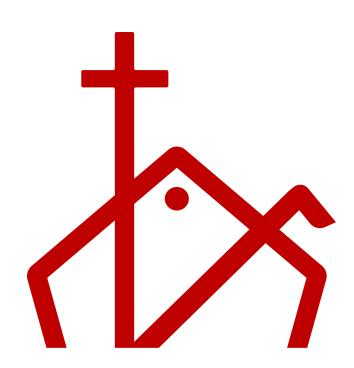
Parroquia de San Nicolás Valencia

Solemnidad del Santisimo Cuerpo y Sangre de Cristo

«Tomad, esto es mi cuerpo»

Después, tomó el cáliz, pronunció la acción de gracias, se lo dio y todos bebieron. (Mc 14, 12-16. 22-26)





PROGRAMA MUSICAL

Capilla Musical de San Nicolás

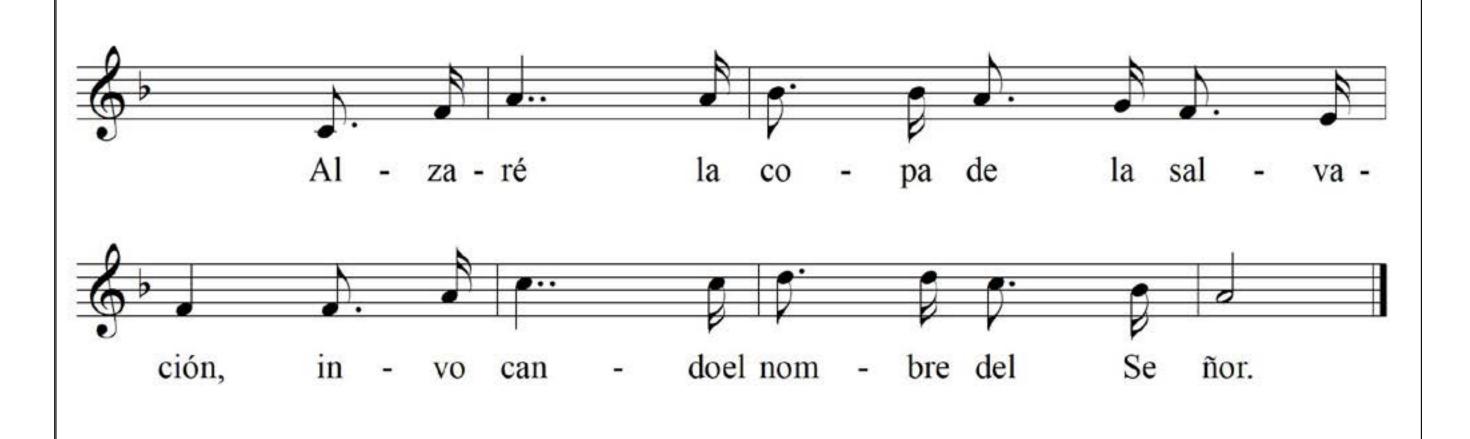
CANTO DE ENTRADA: Cibavit eos (G. Ramella)

KYRIE Y GLORIA: Misa para dos voces (l. Gastinel)

PRIMERA LECTURA: Ex 24, 3-8.

Esta es la sangre de la alianza que el Señor ha concertado con vosotros.

SALMO RESPONSORIAL: Salmo 115 (J. Blasco)



¿Cómo pagaré al Señor todo el bien que me ha hecho? Alzaré la copa de la salvación, invocando su nombre. R/.

Mucho le cuesta al Señor la muerte de sus fieles. Señor, yo soy tu siervo, hijo de tu esclava rompiste mis cadenas. R/.

Te ofreceré un sacrificio de alabanza, invocando tu nombre, Señor. Cumpliré al Señor mis votos, en presencia de todo el pueblo. **R**/.

SEGUNDA LECTURA: Heb 9, 11-15.

La sangre de Cristo podrá purificar nuestra conciencia.

SECUENCIA: Ecce panis Angelórum (gregoriano)

Ecce panis Angelórum, Factus cibus viatórum: Vere panis filiórum, Non mitténdus cánibus.

convertido en alimento de los peregrinos: es el verdadero pan de los hijos, que no debe tirarse a los perros.

In figúris præsignátur, Cum Isaac immolátur: Agnus paschæ deputátur Datur manna pátribus.

Por varias figuras ha sido profetizado: en Isaac es inmolado; se lo ve en el Cordero Pascual, y cuando es dado como maná a nuestros padres.

Este es el pan de los Ángeles,

Bone pastor, panis vere, Jesu, nostri miserére: Tu nos pasce, nos tuére: Tu nos bona fac vidére In terra vivéntium.

¡Oh Buen Pastor, Pan verdadero, oh Jesús nuestro, ten misericordia de nosotros!:apaciéntanos y cuídanos; y haznos contemplar los bienes verdaderos en la tierra de los vivientes

Tu, qui cuncta scis et vales: Qui nos pascis hic mortáles: Tuos ibi commensáles, Cohærédes et sodáles, Fac sanctórum cívium. Amen. Allelúja.

¡Tú que sabes todo, y todo lo puedes, tú quien a los mortales nos apacientas, haznos tus invitados, herederos y compañeros con los Santos del cielo. Amen, aleluya.

ALELUYA: Laudate Dominum (J. Berthier)

EVANGELIO: Mc 14, 12-16. 22-26.

El primer día de los Ácimos, cuando se sacrificaba el cordero pascual, le dijeron a Jesús sus discípulos: «¿Dónde quieres que vayamos a prepararte la cena de Pascua?» Él envió a dos discípulos, diciéndoles: «ld a la ciudad, os saldrá al paso un hombre que lleva un cántaro de agua; seguidlo y, en la casa en que entre, decidle al dueño: «El Maestro pregunta: ¿Cuál es la habitación donde voy a comer la Pascua con mis discípulos?» Os enseñará una sala grande en el piso de arriba, acondicionada y dispuesta. Preparádnosla allí» Los discípulos se marcharon, llegaron a la ciudad, encontraron lo que les había dicho y prepararon la Pascua. Mientras comían, tomó pan y, pronunciando la bendición, lo partió y se lo dio diciendo: «Tomad, esto es mi cuerpo.» Después, tomó el cáliz, pronunció la acción de gracias, se lo dio y todos bebieron. Y les dijo: «Esta es mi sangre de la alianza, que es derramada por muchos. En verdad os digo que no volveré a beber del fruto de la vid hasta el día que beba el vino nuevo en el reino de Dios». Después de cantar el himno, salieron para el monte de los Olivos.

OFERTORIO:

Sacerdotes Domini (L. Mapelli)

SANCTUS:

Misa para dos voces (I. Gastinel)

PATER NOSTER:

Pater noster, qui es in cælis: Sanctificétur nomen tuum: Advéniat regnum tuum: Fiat volúntas tua, sicut in cælo, et in terra. Panem nostrum quotidiánum da nobis hódie: Et dimítte nobis débita nostra, sicut et nos dimíttimus debitóribus nostris. Et ne nos indúcas in tentatiónem. Sed líbera nos a malo.

AGNUS DEI:

Misa para dos voces (I. Gastinel)

COMUNIÓN:

Ecce Panis, Op.66 (T. Dubois)

CANTO DE FINAL:

Cantemos al Amor de los amores (popular)









